



KEVIN LORENZO

IDIOMAS

CASTELLANO. GALLEGO: Bilingüe

INGLÉS: Nivel Medio

PORTUGUÉS: Nivel Básico

CINE

2018 QUIEN A HIERRO MATA. Largometraje. Prod. por Vaca Films, Atresmedia. Dir. Paco Plaza.

2017 EL COLOR DEL MIEDO. Producido por Parajuelos Cortos. Dir. Carlota Domínguez / Kevin.

TELEVISIÓN

2018 LOBOS E CORDEIROS. Serie TVG. Producida por Central de Telecontenidos.

2018 EL SABOR DE LAS MARGARITAS. Thriller policíaco Netflix. Producida CTV, TVG, COMAREX.

2018 ANTES DE PERDER. Webserie. Producida por Playz. Amigo.

2014/19 SERRAMOURA. Serie TVG. Producida por Voz Audiovisual.

2017 FARIÑA. Serie Atresmedia, producida por Bambú producciones.

2017/18 VIRADEIRA. Serie TVG. Producida por Voz Audiovisual.

2016/17 TAC. Serie.TVG/Voz Audiovisual. Episódico (Eduardo Muñiz)

2017 SERRAMOURA. Serie TVG. Producida por Voz Audiovisual.

2017 EL FINAL DEL CAMINO. Serie TVE. Batallas de acción.

VIDEOCLIPS

2018 CHASIS. Chasis.

2017 MUÉVETE. Enrique Do Rosario.

2017 PARA TI, PARA MÍ. Hugo Torreiro.

CORTOMETRAJES

2021. BULIGAR. Dir. Juan Di Stasio.

2020. CAMIÑO BRANCO. Dir. Santiago Teijelo.

2020 LA DERROTA. Dir. Alber Ponte.

2020 ALBA. Dir. Susana Carballo.

2020 UN NINGUÉN MÁIS. Dir. Ángela Armosa.

2020 A CASA SOÑADA. Dir. Eloy Armosa.

2019 A CORTADOS. Dir. Isaac Rivadulla.

2019 SÍNTESE. Dir. Susana Carballo.

2019 CRÍTICA. Dir. Isaac López.

2019 XA É HORA. Dir. Susana Carballo.

- 2018 GLITCH.** Dir. Leo Carballal / Reparto.
2018 O SOLPOR. Dir. Javier Seoane / Reparto.
2018 BREIXO. Dir. Javier Seoane / Protagonista.
2018 A PARTIDA. Dir. Lois Basallo / Reparto.
2018 ESCLARECER. Dir. Samuel Valle / Protagonista.
2018 ONIROS. Dir. Ashley Negro / Reparto.
2018 EL BalcÓN. Dir. Javier Seoane / Protagonista.
2018 ROTA. Dir. Enrique do Rosario / Reparto.
2018 ACEPTACIÓN. Dir. Blanca Suárez / Protagonista.
2018 ROCES. Dir. Javier Seoane / Protagonista.
2018 O SONO. Dir. David Rodríguez / Protagonista.
2017 PROGRAMA 3.1. Dir. Pablo Barreiro / Reparto.
2017 ANTOLEPSIA. Dir. Javier Seoane / Reparto.
2017 FOLERPAS DE NEVE. Dir. Andrés Escribano / Protagonista.
2015 BABUSHKA. Dir. Natzaret Pardo / Reparto.
2014 INSANUS. Dir. Xabier Moreira / Reparto.
2014 LA OFICINA. Dir. Diana Espinosa / Protagonista.

TEATRO

- 2019 INTERRUPTION** Dir. Ángela Arnosa.
2018 SUFRAXISTAS. Dir. Alicia Longueira / Reparto.
2018 EL ENTIERRO. Dir. Alicia Longueira / Protagonista.
2017 BARCAROLA. Dir. Mario Orro / Protagonista.
2017 DIVINAS PALABRAS. Dir. Victor Barús / Reparto.
2016 DESTERRADOS. Dir. Dian Poghosyan / Protagonista.
2016 EL PELÍCANO. Dir. Luis Vivanco / Protagonista.
2016 A NOITE VAI COMA UN RÍO. Dir. Victor Barús / Reparto.
2016 YERMA. Dir. Victor Barús / Reparto.
2015 ANTÍGONA. Dir. Susana Crespo / Protagonista.
2014 EL VIEJO CELOSO. Dir. Carlos Villarino / Reparto.

FORMACIÓN

- 2021. Accesibilidad a las artes escénicas.** Universitat Autònoma de Barcelona.
2019 Curso de Interpretación. Impartido por John Strasberg (oyente).
2019 Curso de Interpretación a cámara. Impartido por Carlos Villarino. Sala 303
2018 Master Class *Mundo Audiovisual*. Sheyla Fariña.
2016 Curso de especialista de acción de cine y T.V.
2015-16 Curso de interpretación a cámara. Marcos Orsi, Tacho González y Jorge Saavedra.
2015 Interpretación y creación de escena para el actor completo. M. Grande. Escuela Pábulo.
2015 Curso de interpretación teatral y creación de personajes. S. Crespo. Teatro El Ruiseñor.
2014 Interpretación, dicción de voz y expresión corporal. Ana Gracia. Estudio Corazza.
2014. Curso de interpretación a cámara. Iria Ares.



PREMIOS y MENCIONES

2016. Actor destacado "El Pelicano de August Strinberg" Certamen de teatro Candilejas Don Bosco.

HABILIDADES

Lucha escénica. Radio. Natación.

MÁS INFORMACIÓN: www.kevinlorenzo.gal

