



## ISABEL RISCO

### IDIOMAS

CASTELLANO. GALLEGO: Bilingüe

PORTUGUÉS, FRANCÉS, INGLÉS: Nivel Alto

### TELEVISIÓN

**2020 LUAR.** Programa de variedades en directo TVG. Dos sketches cómicos.

**2018/15 LAND ROBER TUNAI SHOW.** Programa de humor e variedades TVG, producido por Destino Bergen y CTV. Director/conductor: Roberto Vilar.

**2016/12 ERA VISTO.** Comedia de sketches TVG, producida por Zopilote. Directores: C. Ares, Xosé Castro y A. Mahía. Pers: fijo: Dona Hortensia. \* Premio Mestre Mateo mejor actriz de Reparto.

**2016 AUGASQUENTES.** Sitcom TVG producida por Ficción producciones.

Directores: Alfonso Zarauza y Jorge Cassinello.

**2015 CASA MANOLA.** Sitcom TVG, producida por Filmanova. Director: Javi Camino.

**2014 A CABEZA NON PARA (especial verán).** Show de humor TVG, producido por Destino Berguen.

Director: Roberto Vilar.

**2013 CASEIROS.** Sitcom TVG, producida por Central de Telecomunicaciones.

Director: Chema Gagino. Personaje protagonista: Lola López.

**2013 A CASA DA CONEXA.** Programa TVG de Airapro y Ficción producciones. Director: Emilio Vila.

**2012/13 HEICHO CANTAR.** Programa musical producido por TVG. Colaboradora.

**2012 BUMBUMBUMERAN.** Programa TV producido por TVG. Colaboradora.

**2011/12 TOURILANDIA.** Programa de Humor TVG, producido por Airapro y CTV.

**2011/12 A SOLAINA.** Programa entrevistas TV, producido por TVG. Colaboradora

**2012 LUAR.** Programa musical y de variedades en directo TVG. Colaboradora

**2010/11 LAND ROBER.** Programa de variedades TVG, producido por Destino Bergen y CTV.

Directores: Roberto Vilar y Manuel de Andrade. Actriz cómica.

**2009 O NORDÉS. ÚLTIMA HORA.** Serie de ficción TVG, producida por CTV y Zopilote.

Directores: Marta Piñeiro y Alfonso Zarauza. Actriz protagonista: Sabela Otero.

**2009 A ESTRAÑA PARELLA.** Dúo cómico con Víctor Fábregas para el programa de TVG LUAR, presentado por Xosé Ramón Gayoso. Director: Manolo Abad.

**2007/08 PADRE CASARES.** Serie ficción TVG, producida por VOZ AUDIOVISUAL.

Directores: Jorge Coira, Carlos Sedes y Manu Espiñeira. Actriz de reparto: Cecilia.

**2007/08 O SHOW DOS TONECHOS.** Show de humor TVG. Director: Xerardo Rodríguez.

Actriz secundaria: Isabelita Romero. 13 Capítulos

**2005/07 A VIDA POR DIANTE.** Serie dramática TVG, producida por Voz Audiovisual.

Director: Carlos Sedes. Actriz de reparto: Cristina Fabeiro. 80 Capítulos

**2006/09 AIR GALICIA.** Serie TVG, producida por CTV. Directores: Carlos Ares, Xosé Castro e Andrés Mahía. Protagonista. 52 Capítulos.

**2007 PILLADOS.** Programa de humor TVG. Directora: Raquel Fernández. Co-presentadora

**2006 EN PÉ DE FESTA.** Programa TVG. Director: Andrés Mahía. Co-presentadora. 13 programas.  
**2005/06 ZAPPING COMANDO.** Serie de sketches TVG, producida por CTV.  
 Dirección: Zopilotes. Protagonista. 13 programas.  
**2006 ZAPPING COMANDO.** Serie de sketches TVG, producida por Productora Faro.  
 Dirección: Zopilotes. Protagonista. 13 Programas.  
**2005 MAXIMA AUDIENCIA.** Programa de entrevistas, humor y música TVG, producida por Productora Faro. Director: Suso Iglesias. Co-presentadora y animadora de público.  
**2004 MAXIMA AUDIENCIA.** Programa de entrevistas, humor y música TVG, producida por Productora Faro. Director: Suso Iglesias. Colaboradora 1 programa.  
**2004 O REI DA COMEDIA.** Concurso de humor TVG, producida por CTV.  
 Dirigido por Zopilotes. Concursante. 13 Programas.

## CINE

**2016 PELERINAXES.** Largometraje documental de Simone Saibene, basado en el libro de Otero Pedrayo del mismo título, producida por Noveolas Producciones.  
**2012 9 ONDAS.** Largometraje de Simone Saibene. Reparto  
**2008 LOS MUERTOS VAN DEPRISA.** Largometraje de Ángel de la Cruz, producido por Artemática Producciones. Reparto.  
**2010 ONDE ESTÁ A FELICIDADE?.** Largometraje de Alberto Riccelli. Reparto.

## CORTOMETRAJES

**2020 PARA SEMPRE MALÉVICH** de Elemental Chefs. Personaje: Madre.  
**2018 III ROMAXE ARTESÁ DA CHAIRA** de Concello de Murás.  
**2017 ISTO É O QUE ACONTECERÁ** de Movemento Cultural. Concello de Sada.  
**2010 TOURETTES** de Martín Fiallega. Protagonista: Noe  
**2007 RETORNO A SAN ANDRES.** Producción italiana de Simone Saibene. Secundaria (Gema).  
**2003 EL NUNCA LO HARÍA** de Javier Cea. Secundaria  
**2000 O RAMO.** Producciones EIS. Secundaria.

## TEATRO

**2020 OS NENOS DA VARÍOLA.** De Pérez y Fernández en coproducción con CDG.  
**2018 PAPAN SEN CANCELAS.** CULTURACTIVA.  
**2018 ESTÁS AHÍ?,** de Javier Daulte. Dirigida por Alex Sampayo.  
**2015 FALAR SEN CANCELAS.** Dirigida por Diego Rey. CULTURACTIVA  
**2015 O FURANCHO** Dirigida por Santiago Cortegoso. IBUPROFENO TEATRO.  
 \*Premio MEJOR ACTRIZ en Festival de Teatro Galego de O Carballiño.  
**2011/15 NABIZA GIRL & UNHA VIAXE ESPAZIAL.** Producción propia.  
 Gira por Portugal.  
**2014 GALA XVIII EDICIÓN MARIA CASARES** (Premios nacionales de teatro galego). Conductora de la Gala con Marián Bañobre. Dirigida por Santiago Cortegoso.  
 ASOCIACIÓN DE ACTORES E ACTRICES DE GALIZA.  
**2014 COOPERÁTE.** Dirigida por Avelino González. COPERACTIVA  
**2014 REFABULANDO.** Producción propia para Baía Edicións.  
**2013/14 ARTURADAS.** Producción propia. Teatro infantil  
**2008/13 ANXELIÑOS,** de Roberto Vidal Bolaño. Dirigida por Arturo López. ESPELLO CÓNCAVO.  
**2012/13 DEPENDENCIAS y otras piezas de microteatro.** Dirigidas por José Leis y Estíbaliz Veiga. LENDA TEATRO.  
**2011 STAR TRES.** LENDA PRODUCCIONES.



**2009 AS VINGADORAS.** Dirigida por John Wright. MAQUINARIA PESADA.  
**2008/09 ANXELIÑOS.** Dirigida por Arturo López. ESPELLO CÓNCAVO  
**2006/07 A CADEIRA VOADORA.** Dirigida por Iván Prado. OS 7 MAGNÍFICOS MÁIS 1  
**2004/06 CASTING.** Dirección y producción propias. MANICÓMICOS  
**2003/05 TANIS PRIMEIRO, O MOCOS.** Dir: Enrique Monteagudo. PROD. DESAQUELOUTRADAS.  
**2002/04 MANICOMIO SÓ PARA CLOWS.** Dirigida por Carlo Colombaioni. OS 7 MAGNÍFICOS MÁIS 1  
**2002/05 AS CINCENTAS DESCLOWNTROLADAS.** Dirigida por Iván Prado. DOUS SON COMPAÑIA  
**2002/06 Ú LA PRAIA?** Teatro de calle. COPERACTIVA CULTURAL S.L.  
**2002/04 CAPIROTOS.** Espectáculo de café teatro de producción propia.  
**2001/04 COUSAS DE MULLERES.** Dirigida por Good Idea Company. OS 7 MAGNÍFICOS MÁIS 1  
**2000/01 CASTELAO SEMPRE.** Dirigida por Arturo López. ESPELLO CÓNCAVO  
**2000 LA VIDA CALLADA.** Dirigida y escrita por Carlota Pérez. CONTRAPUNTO TREBELLAR OCIO.  
**2001/15 TEATRO INFANTIL.** Formando parte ininterrumpidamente de la compañía TRINKETRINKE TEATRO, especializada en teatro infantil y dinamización a la lectura.  
**1997/02 Teatro universitario** de la Universidad de A Coruña.  
 En 1997 con el grupo "A BALTEIRA" dirigido por Paco Nodar.  
 De 1998 a 2002 con el grupo "**ESTRAGÓN**" dirigido por Alfredo Rodríguez López-Vázquez; especializado en teatro español del Siglo de Oro y en sus entremeses; trabajando con textos de Pedro Calderón de la Barca, Quiñones de Benavente, Agustín Moreto, etc; y haciendo giras por España y Francia como en el "Festival des tréteaux de la Méditerranée".  
 Giras teatrales por Cantabria, Catalunya, Andorra y Portugal con OS 7 MAGNÍFICOS MÁIS 1.

## VARIOS

**2003/14** Cuenta cuentos en bibliotecas públicas de Galiza con la compañía TRINKE TRINKE.  
**2001/14** Monitora de teatro en el C.P. Wenceslao Fernández Flórez de Cambre (A Coruña).  
**2009** Presentadora de la gala de inauguración de la **VIII edición de Os Xogos do Eixo Atlántico** celebrada en A Coruña y dirigida por ELS COMEDIANTS.  
**2009** Pregonera en fiestas populares de Galiza  
**2008** Colaboradora en programa de Radio Galega UN SITIO Á SOMBRA. Dir: Isabel Pichel.  
**2007/08** Colaboración en dos galas de los premios Mestre Mateo del audiovisual gallego 2006/07.  
**2007** Promoción para la TVG de la serie HÉROES.  
**2006** Participación en el programa As Favoritas de Voz Audiovisual para TVG.  
**2000** Clown en la promoción de R por ciudades de Galiza. Montaje de Santi Prego y Avelino Fernández.  
**1999** Video clip para el grupo barcelonés PARALESS.  
**Locutora** en radio **CUAC FM**, perteneciente al grupo de música **Histerio Glauna Rabudo Bando**, performances en congresos, pubs, actos públicos, mercados, animaciones y teatro de calle en Ferias Medievales, queimadas, presentación de actos y entregas de premios....

## FORMACIÓN ARTÍSTICA

**2019 Proceso creativo orgánico.** Impartido por John Strasberg.  
**2007 Can you see me mother?** Impartido por John Wright en la John Wright's school, London.  
**2006 Stage europeo de teatro en Universidad de A Coruña: Performance e instalación.**  
 Impartido por Serge Nail (profesor Universidad de Caen, Francia).

**Antropología teatral.** Impartido por G. Giacché (catedrático Universidad de Perugia, Italia).

**La aparición de personajes nacionales.** Impartido por Kirko Koski (catedrática Universidad de Helsinki).

**Texto fílmico vs. Texto teatral.** Impartido por José María Paz Gago.





**2006 Honor y muerte en el Siglo de oro español.** Impartido por Alfredo Rodríguez López-Vázquez.  
**2005 Performance Workshop.** Tom Greder. Festiclown. Compostela.  
**2005 Cabaret.** Ángel Burgos. Festival Manicomicos. A Coruña.  
**2004 Comedia dell'arte.** Claudia Contin. Festiclown. Compostela  
**2004 Clown.** John Wright. Festiclown. Compostela.  
**2004 Performance Dynamics.** Johnny Melville. Festival Manicomicos. A Coruña.  
**2003 Commedia dell'arte.** Carlo Bosso. Festival Internacional de Avignon.  
**2003 Théâtre de Tréteaux et comedia dell'arte.** Universidad de Avignon  
**2003 Bufón.** Eric de Bont. Pontevedra.  
**2003 Clown. Théâtre de L'Organic.** Festival Internacional de Payasas Andorra.  
**2002 Clown.** Jango Edwards. Festiclown. Pontevedra.  
**2002 Clown.** Carlo Colombaioni. Festiclown. Pontevedra.  
**2001 Clown para profesionais.** Eric de Bont. Festiclown. Pontevedra.  
**2001 Na búsqueda da nosa identidade cómica.** Leo Bassi. 40 hrs. Festiclown. Pontevedra.  
**2001 Iniciación y perfeccionamiento de clown.** Good Idea Company. 100 hrs. Pontevedra.  
**1998 Interpretación.** Manuel Lourenzo. Curso anual. CASA HAMLET. A Coruña.  
**1998 Iniciación a la interpretación.** Jorge Castro. Universidade de A Coruña.  
**1996 Interpretación e expresión corporal.** Manuel Vieites. Universidade de A Coruña.  
**1996 Interpretación y expresión corporal.** Manuel Vieites. Universidade de A Coruña.  
**Esgrima:** Curso de esgrima teatral. Universidad de Avignon.  
 Seminario "Cine y estética: Modernidad, manierismo, posmodernidad", de Domenec Font.

## FORMACIÓN ACADÉMICA

Graduada en Pedagogía Teatral por la Universidad de A Coruña  
 Estudios de Derecho hasta 4º curso por la Universidad de A Coruña.  
 Música: Cuatro años de estudio de lenguaje musical.

## OTROS

Esgrima teatral.  
 Deportes: Jugadora de rugby durante 11 años en la liga femenina gallega. Vela.  
 Lenguaje musical. Cantante en el grupo  
**Histerio Glauna Rabudo Bando.**

## PREMIOS y MENCIONES \*

**2015 PREMIO MEJOR ACTRIZ en la 26 edición del FETEGA** (Festival de Teatro Galego de O Carballiño)  
**2014 PREMIO MESTRE MATEO** a la mejor interpretación femenina de reparto por Dona Hortensia, Era visto, en la XII Edición de los premios del audiovisual gallego.

