



HUMY DONADO

IDIOMAS

CASTELLANO. GALLEGO: Bilingüe

FRANCÉS: Básico

TELEVISION

2019 A ESTIBA. Serie TVG. Producida por Voz Audiovisual. Dir. Miguel Conde.

2018 SERRAMOURA. Serie TVG. Producida por Voz Audiovisual. Episódico.

2017 FARIÑA. Serie Atresmedia. Producida por Bambú Producciones. Episódico.

2015/17 URXENCIA CERO. Serie. TVG/Voz Audiovisual. Episódico.

2011/12 TESORO PÚBLICO. Spot Publicitario a nivel nacional.

CORTOMETRAJES

2017 LURNA. Dirección: Nani Matos. **

2015 OS CLOCLÓ. Escuela de imagen y sonido de Vigo.

2012 ACABAR CON NEGRO. Escuela de imagen y sonido de Vigo.

2011 HOME COBAIA. Dirección: Miriam Do Roxo.

2010 LA GRAN CURVA. Dirección: Roi Cagiao.

2010 AS SOMBRAS DO OUTEIRO. Dirección: Agustín Fernández Paz.

2009 UN REGALO PARA EVA. Escuela de imagen y sonido de Vigo.

2009 VERBA VERMELLA. Dirección: Isaac Pazos.

2008 GARABOLIS. Dirección: Alfredo Pardo.

TEATRO

2018/17 LA BOLA MÁGICA, MUSICAL INFANTIL. Compañía Ardilia Producciones.

2017 OS CLOCLÓ. Compañía Lambríaca Teatro. Personaje Protagonista.

2017/16 CHICO E A SANTA COMPAÑA. Dir: Xosé Manuel Conde. Comp: Lambríaca Teatro.

2016/15 LOLAS, MUSICAL. Di: Roberto Cordovani y Eisenhower Moreno. T. Arte Livre.

2015 OLHARES DE PERFIL. Dirección: Roberto Cordovani. Teatro Arte Livre. Protagonista.

2004 LA TEJEDORA DE SUEÑOS. Dirección: Buero Vallejo.

2003 LAS CRIADAS. Dirección: Jean Gené.

2002 MORIR O NO. Dirección: Sergi Belbel.

2002 NUS. Dirección: Joan Casas.

FORMACIÓN

- 2020 Curso de Interpretación ante la Cámara. Impartido por Alfonso Zarauza.
- 2019 Curso regular de Interpretación. Impartido por Fernando Tato.
- 2019 Curso de Interpretación ante la Cámara. Impartido por Álvaro Haro.
- 2019 Curso de Interpretación ante la Cámara. Impartido por Carlos Sedes.
- 2018 Curso de Interpretación ante la Cámara. Impartido por Amado Cruz.
- 2018 Curso de Preparación al Casting. Impartido por Conchi Iglesias.
- 2017 Curso de Interpretación ante la Cámara. Impartido por Carmen Utrilla.
- 2018/17 Curso de Preparación al Casting. Impartido por Sandra Montes.
- 2017 Curso de Interpretación ante la Cámara. Impartido por Rosa Estévez.
- 2015 Curso de Interpretación ante la Cámara. Impartido por Carlos Manzanares.
- 2014 Curso de Interpretación ante la Cámara. Impartido por Mariana Carballal.
- 2012 Curso de Preparación al Casting. Impartido por Andrés Cuenca.
- 2012 Curso de Técnica Vocal. Impartido por Luis Iglesia.
- 2010 Curso de Interpretación ante la Cámara. Impartido por Alejandro Albaiceta.
- 2005 Curso regular de Interpretación ante la Cámara. Impartido por Macarena Pombo.
- 2004 Curso de Creación, Acción y Movimiento escénico. Impartido por Leonel G. Laborde
- 2004 Curso de Canto. Impartido por Xosé Manuel Conde en la Univ. Popular de Vigo.
- 2003 Monográfico de teatro Cómico. Impartido por Xosé Manuel Conde
- 2003 Monográfico de teatro Clásico. Impartido por Manuela Varela
- 2003/01 Curso regular de teatro en la Escuela Municipal de Vigo.
- 2001/00 Curso de Técnica Vocal. Impartido por Luis Sala y Andrés Alcántara Jiménez
- 1997 Curso de Caracterización teatral. Impartido por Carmen Ombuena.
- 1996 Formación teatral. Impartido por Cesca Salazar.
- 1992/91 Curso de Interpretación II. Impartido por Manuel Trillo.
- 1990/89 Curso de Interpretación I. Impartido por Txiki Berraondo.

FORMACION ACADÉMICA

Estudios Universitario de Psicología (Uned Ourense)

OTROS

Presentadora en diversos eventos y desfiles de moda.
Actriz en cursos de e-learning para trabajadores de Movistar en Fynet Oleiros.

PREMIOS y MENCIONES

2017 Focus International Festival de Minesota por LURNA.
Dirección: Nani Matos. **

Más información: <https://www.comareacast.com/humy>

