



ALBERTO ABAL

IDIOMAS

CASTELLANO. GALLEGO: Bilingüe

PORTUGUÉS. FRANCÉS: Medio

INGLÉS: Nivel Alto

CINE

2020 **LIVE IS LIFE**. Largometraje dirigido por Daniel De la Torre.

2017 **LA SOMBRA DE LA LEY**. Largometraje dirigido por Daniel De la Torre, de Vaca Films para Atresmedia.

CORTOMETRAJES

2022 **O AMPARO DA XUNQUEIRA**. Dirigido por Pavel Oreshnikov y producido por Northern Sky Films.

2022 **PRUEBAS MÉDICAS**. Cortometraje dirigido por David Arosa y Rubén Beiró.

2021 **TEMIS**. Cortometraje dirigido por Iván da Silva.

TEATRO

2019 **Dark Road**. de Laura Lundgren Smith. F J Brennan Drama Group.

2018 **Criaturas**. Escuela Talía Teatro en Cee.

2017 **O rei nu**. Escuela Talía Teatro en Cee.

2016 **Antaviana**. Escuela Talía Teatro en Cee.

2015 **Suspéndese a función**. Escuela Talía Teatro en Cee.

2014 **Unha casa nada deshabitada**. Escuela Talía Teatro en Cee.

2013 **A gran muralla**. Escuela Talía Teatro en Cee.

2012 **Espadas, espadas, espadas**. Escuela Talía Teatro en Cee.

FORMACIÓN

2022/21 **Curso intensivo de entrenamiento actoral**. Impartido por Fernando Tato.

2022/21 **Canto coral** en la Universidad de Santiago de Compostela. Impartido por Miro Moreira.

2019/18 **Canto coral** en el SOCA High School Honour Choir. Impartido por Elspeth Maynard.

2019/18 **Curso regular de Teatro** (Grade 11 Drama) en el instituto F J Brennan de Windsor, Ontario.

20188/10 **Curso regular de Teatro** . Escuela de teatro Talía Teatro de Cee.

2018/08 **Piano, iniciación a canto coral y música** en la Escuela de Música de Cee.

Habilidades:

Música. Solfeo. Piano. Armonía.

Atletismo.

