



SERGIO ZEARRETA

IDIOMAS

CASTELLANO. GALLEGO: Nativo

INGLÉS: Nivel Medio

CATALÁN: Nivel Básico

TELEVISION

- 2021 MÉTODO CRIMINAL.** Serie. Producida por Voz Audiovisual.
- 2018 VIVIR SIN PERMISO.** Serie. Producida por Telecinco, Alea Media y Ficción Producciones.
- 2017 EL FINAL DEL CAMINO.** Serie. Producida por RTVE y Voz Audiovisual.
- 2016 AUGASQUENTES.** Serie. Producida por Ficción Produccións.
- 2016 O FARO.** Serie. Producida por Atlántida Media.
- 2015 HOSPITAL REAL.** Serie. Producida por Ficción Produccións.
- 2015 URXENCIA 0.** Serie. Producida Voz Audiovisual.
- 2014 A CASA DA CONEXA.** Serie. Producida por Ficción Produccións.
- 2013 O EXPLORADOR.** Programa- Presentador. Producida por Vudú Produccións y TVG.
- 2012 HEICHO CANTAR QUERIDIÑA.** Programa TVG, Presentador.
- 2012 SERRAMOURA.** Serie. Producida Voz Audiovisual.
- 2011 PIRATAS.** Serie. Producida por Mandarin Producciones y Telecinco.
- 2010 MATALOBOS.** Serie. Producida por Voz Audiovisual.
- 2009 PADRE CASARES.** Serie. Producida por Voz Audiovisual.
- 2009 VII PREMIOS MESTRE MATEO.** Gala - Presentador. Dir: Jorge Coira.
- 2008 OS ATLÁNTICOS.** Serie. Producida por Filmanova.
- 2007 A VIDA POR DIANTE.** Serie. Producida por Voz Audiovisual.
- 2007 XI PREMIOS MARÍA CASARES.** Gala – Guionista y Presentador.
- 2005 AS LEIS DE CELAVELLA.** Serie. Producida por Voz Audiovisual.

CINE

- 2022 HONEYMOON.** Largometraje producido por ControlZ. Dir: Enrique Otero
- 2010 CREBINSKY.** Largometraje producido por ControlZ, Zircozine y Cabo San Lourenzo. Dir: Enrique Otero. ***

CORTOMETRAJES

- 2018 A NENA AZUL.** Dir: Sandra Sánchez

TEATRO

- 2022/23 RECORTES, CANEOS E OUTRAS FORMAS DE DRIBLAR** de José Prieto. Dir: Tito Asorey. Ainé Produccións y CDG.
- 2019/22 FARIÑA** de José Prieto. Dir: Tito Asorey. Compañía Undodez y Ainé Produccións.

- 2018/20 **COMMEDIA** de Cándido Pazó. Compañía Contraproduccións SL.
- 2018/19 **QUERES QUE CHO CONTE?** Dir: Paloma Lugilde. Compañía Palimoco Teatro.
- 2007/22 **ARRIBADA DO DESCUBRIMENTO**. Dir: Mónica Sueiro. Concello de Baiona.
- 2015/21 **GALLAECIA GALLAECIÑOS**. Gallaecia Eventos.
- 2017/18 **EscaPárate DE XÉNERO**. Dir: Xesús Ron. Compañía Chévere Producciones.
- 2015/18 **ULTRANOITE (105,107 e 110)**. Compañía Chévere Producciones.
- 2017 **EN BUSCA DO NADAL**. Dir: Tito Asorey. Concello de Ourense.
- 2017 **FESTIVAL CARBALLO INTERPLAY**. Gala de Clausura - Presentador.
- 2017 **MARTES DE CARNAVAL**. Dir: Marta Pazos.
- 2016 **MEDEA, SALVAXE?**. Dir: Ánxeles Cuña. Concello Ourense - Palimoco Teatro.
- 2014 **A TEMPESTADE**. Dir: Marta Pazos. Voadora Compañía.
- 2014 **EUROZONE**. Dir: Xesús Ron. Compañía Chévere Producciones.
- 2013 **DÍAS SEN GLORIA**. Dir: Fefa Noia. CDG.
- 2012 **GALICIA CANIBAL (O MUSICAL)**. Dir: Quico Cadaval. Filmanova Invest.
- 2012 **TOKIO 3**. Dir: Marta Pazos. Voadora Compañía.
- 2011 **A ÓPERA DOS TRES REÁS**. Dir: Quico Cadaval. CDG.
- 2010 **LIMPEZA DE SANGUE**. Dir: Arturo López. Compañía Espello Cóncavo.
- 2010 **SUPER 8**. Dir: Marta Pazos. Voadora Compañía.
- 2006 **ILLA REUNIÓN**. Dir: Ana Vallés. CDG.
- 2006 **EN ALTA MAR**. Dir: Mónica Sueiro. Teatro do Grilo.
- 2005 **HISTORIA NATURAL**. Dir: Ana Vallés. Matarile Teatro.
- 2005 **PROXECTO DURDEN**. Teatro A Deriva.
- 2002 **ACTO SEGUIDO**. Dir: Ana Vallés. Matarile Teatro.
- 2001 **NOVECENTO**. Teatro A Deriva.
- 1995/00 **UBÚ REI Terror e miseria da nación poderosa, Hamlet, No tempo do crepúsculo e O País das últimas cousas**. Dir: Fernando Dacosta. Aula Teatro Maricastaña Univ. Vigo.
- 1992/95 **GEMELOS, MILES GLORIOUS E ANFITRIÓN**. Dir: Ricardo Martín. Teatro Sardiña I.E.S ELVIÑA y I.E.S. SARDIÑEIRA

FORMACIÓN

- 2022/23 **RockSchool A Coruña**. Profesor de teatro musical infantil.
- 2019 **Danza contemporánea y creación** por Esther Latorre y Hugo Pereira .
- 2019 **O Corpo como forma de Expresión** con Mikel Arístegui.
- 2018 **Danza Contemporánea** con Isabel Sánchez – CanCunQuinqué.
- 2015 **Claqué** con Xenia Tártari.
- 2015 **Curso de Comedia** con Víctor Grande.
- 2009 **Obradoiro de Canción ACoruñaSon** con Santiago Auserón.
- 2005 **Fantasías da repetición** con Sara Molina.
- 2004 **Taller de Danza - Pequenos Detalles** con Juschka Weigel.
- 2002 **Danza Contemporánea** con Bárbara Monteagudo.
- 1999 **Xogo Mímico - Xogo Escénico** con Miryam Gallego.
- 1998 **Teoría e Estética Teatral**. Universidade de Vigo.
- 1997 **Dramaturxia** con Ánxeles Cuña.
- 1997 **A Construcción da Personaxe** con Fina Calleja.
- 1996 **E Impulso, el Ritmo, el Teatro Danza** con Elena Seijo.
- 1995/00 **Aula de Teatro Maricastaña**. Facultade de Ourense.
Dir: Fernando Dacosta.
- 1992/95 **Teatro**. Dir: Ricardo Martín. Teatro Sardiña I.E.S ELVIÑA e I.E.S. SARDIÑEIRA
- 1992/95 **Solfeo**. Conservatorio Superior de música de A Coruña.



DOCENCIA

2019/20 Universidade Santiago de Compostela. Campus de Lugo. Director Aula de Teatro.

2002/08 IES Monelos (A Coruña) Profesor y director de teatro.

2006/08 IES Monte das Moas (A Coruña) Profesor y director de teatro.

2001/02 CEIP Isidro Parga Pondal (Oleiros) Profesor de teatro.

1999/00 IES Otero Pedrayo (Ourense) Profesor y director de teatro.

OTROS

Músico profesional.

PREMIOS y MENCIONES

2019 Premios María Casares. Nominado a Mejor Actor Secundario por **Fariña**.

2011 Premio Mejor Actor en el Festival CineEspaña de Toulouse por **Crebinsky**.

2001 1º Premio Certamen Teatro Jóven Xunta de Galicia por **Novecento**.

Más información: <https://zearreta.es/>

