



ROCÍO BARRIO

IDIOMAS

CASTELLANO. GALLEGO: Bilingüe

INGLÉS: Nivel medio

TELEVISIÓN

2020 QUEN ANDA AÍ?. Magazine Diario Directo TVG. Presentadora.

2019 FUN POLO AIRE. Programa TVG. Presentadora.

2019/18 DESERTORES DO ASFALTO. Serie Documental para TVG. Producida por Nós Productora Cinematográfica Galega. Presentadora.

2018 GALA XVI PREMIOS MESTRE MATEO. Protagonista del videoclip inicial. Actriz/cantante durante la gala. Academia Galega do Audiovisual.

2016/18 LUAR. Programa TVG. Presentadora.

2016 URXENCIA CERO. Serie TVG. Producida por Voz Audiovisual. Caps. 1-10.

2016 O FARO. Serie TVG y FORTA. Producida por Atlántida Media. Episódico.

2015 PAZO DE FAMILIA. Serie TVG. Producida por Central de Telecontenidos. Cap. 27.

2015 LUCI. Serie TVG. Producida por Portocabo. Episódico. Cap. 27.

2014 O FARO. Serie TVG y FORTA. Producida por Atlántida Media. Episódico. Cap. 135.

2012 VIVIR AQUÍ. Programa TVG. Reportera.

2011 ADIÓS-TEVRA. Videoclip. Dir: Pepe Hombre. Protagonista.

2011 UN MUNDO DE NENOS. Programa TVG. Producido por CTV.

2010/11 CULTURA 10. Programa TVG. Producido por CTV. Redactora Y reportera.

2007 A REVISTA FIN DE SEMANA. Programa TVG. Reportera.

CINE

2009 THE WAY. Largometraje producido por FILMAX. Dir. Emilio Estévez.

2012 CURTA Nº3. Cortometraje. Dir. Xoan Escudero. Protagonista.

2009 CURTA Nº2. Cortometraje. Dir. Xoan Escudero. Protagonista.

TEATRO

2015 VOSTEDE ESTIVO AQUÍ. Enlata teatro. Dir. Lorena Conde.

2015 DO COTIÁN. Enlata Teatro. Dir. Lorena Conde.

FORMACIÓN

2017/18 Formación regular de Interpretación para TV Y cine. D. Currás. La Tuerka Films.

2017 Preparación al casting. Luis Gimeno. La Tuerka Films.

2017 Prácticas de técnica actoral con Jorge Coira. La Tuerka Films.

2016 Interpretación para Televisión. Mariana Carballal. LAV 2016 (Vedra).
2014/15 Taller de dirección de actores “Descubriendo al actor”. Víctor Duplá. Asociación de Directores y Realizadores de Galicia (CREA).
2014/15 Interpretar delante de la cámara. Flor Maceiras. LAV 2014 e 2015 (Vedra)
2014/15 Investigación escénica teatral. Lorena Conde. Enlata Teatro.
2013 Interpretación para cine. Fco. Olmo. Técnica Escuela Corazza. LAV 2013 (Vedra)
2009 Interpretación teatral. Theodor Smeu Stermin. Escuela de Teatro Santart.

FORMACION ACADÉMICA

2004/08. Licenciatura en Periodismo. Universidad de Santiago de Compostela.

OTROS

Guionista y redactora de programas de televisión: Bamboleo, Pequeños Fenómenos, Desexos Cumpridos, Se As Vacas Falaran, Un Mundo de Nenos...
Modelo ocasional de fotografía.
Presentadora de galas y eventos.

HABILIDADES:

Guitarra. Canto. Lenguaje musical.
Pandereta. Baile tradicional gallego.
Cantante en banda de rock.

